



Sandrine COHEN

06 86 89 88 29

sandrinecohen@libertysurf.fr

www.sandrinecohen.com

AGENT : Anne Laure Estarziau – Agence 4A – 06 44 18 41 62

Les liens de visionnage sont dans le CV

AUTEURE – REALISATRICE

<https://sandrinecohen.com/realisatrice/>

Fiction

Téléfilm

LE GOUT DU PARTAGE, 90', Raspail Production, **France 3**

Coscénariste Nicolas Ducray

Aide à l'écriture de la Fondation Beaumarchais

Aide à l'écriture de la région Poitou Charente

Diffusé en 2013 et 2016 sur France 3

<https://sandrinecohen.com/film/le-gout-du-partage/>

Courts métrages

LE PLUS BEAU JOUR DE SA VIE, 18', Darma productions, **France 3**

Coréalisatrice Catherine Cohen

Aide à la réalisation Poitou-Charentes Cinéma, Charente Maritime

Achat Ciné Cinéma, TV Italia, TPS Réunion

Festival : Cannes Short film corner, Aigues mortes...

Premium Films, Short Film TV, Agence du court

Diffusé en 2011 sur France 3

ANNA, 21', Darma productions, **France 3**

Coréalisatrice Catherine Cohen

Aide à la réalisation Poitou-Charentes Cinéma et Charente Maritime

Achat Ciné Cinéma

Distribution Short TV et Agence du Court métrage

Festivals : Cannes Short film corner, Istanbul, Saint Benoît de la Réunion, Clermont, Brest...

Diffusé en 2008 sur France 3

Documentaires

UNE GRAND MERE ASSASSINEE, 52', Doc en stock, **13^{ème} rue**

Diffusé en 2012 sur 13^{ème} rue

<https://sandrinecohen.com/film/une-grand-mere-assassinee/>

LE PATIENT EST UNE PERSONNE, 52', Doc en Stock, **ARTE**

Diffusé en 2012 sur Arte

<https://sandrinecohen.com/film/des-medecins-formidables/>

LE MYSTERE MANUELA CANO, 52', Doc en Stock, **13^{ème} rue**

Diffusé en 2012 sur 13^{ème} rue

<https://sandrinecohen.com/film/le-mystere-de-manuela-cano/>

L'AFFAIRE DIGUELMAN, 52', Doc en stock, **13^{ème} rue**

Coréalisateur Stanislas Kravland

Diffusé en 2012 sur 13^{ème} rue

<https://sandrinecohen.com/film/meurtre-devant-un-club-echangiste/>

LA RENCONTRE

Projet singulier : Je demande à des gens de me raconter une rencontre, n'importe laquelle, je les interroge, je mets en forme et j'écris le récit de leur rencontre, et je leur donne le texte, je le demande de connaître le déroulement de la pensée, je les filme en noir et blanc dans un lieu poétique.

J'ai réalisé 6 rencontres de 6 minutes.

Plume, Ethan, Jean-Baptiste, Sandrine, Sophie et Henri.

<https://sandrinecohen.com/realisatrice/la-rencontre/>

Ce projet est en recherche de développement et de diffusion.

REALISATRICE

Série

ICI TOUT COMMENCE, épisode 11 à 30 en coréalisation, MI2 production, TF1

Court métrage

L'ACTRICE EMPRUNTEE, de Fabrice Melquiot, 12', Darma Production, France 2

Coréalisatrice Catherine Cohen

Diffusé en 2015 sur France 2

SCENARISTE

Fiction

Séries

ROSEMONDE, 6X52, Bible et synopsis de la série
FAI CNC 2016

LES RESCAPES, 3x52, Bible et synopsis des 6 épisodes
FAI CNC 2015

Unitaire

CASSANDRE, Les régates, Barjac Productions, France 3
Avec Gianguido Spinelli

AU BORD DU GOUFFRE, 90', synopsis développé
Prix du meilleur synopsis SACD

Longs métrages

LES ANGES DU DESERT, 90', continuité dialoguée
Aide à l'écriture de la Fondation Beaumarchais
Aide à l'écriture de la région Poitou Charente
Prix du meilleur scénario à la criée
Sélection à l'Atelier Grand Nord
Sélection à L'atelier Lavau Soubranne

Courts métrages

ELOISE S'EN VA... 7', Les films d'Avalon

Aide à la réalisation Pays de la Loire

Aide à la réalisation municipalité du Mans

Festivals : Sainte-Affrique (Grand prix), Vernon (prix du public), Valence / Espagne, Saint Benoît de La Réunion, Namur, Aigue Morte, Saint Paul Trois châteaux, Ciné Premières à Groningue, Bron, Odense...

AUTEURE - ROMANS

TANT QU'IL Y A DE L'AMOUR, Les éditions du Caïman (à paraître en janvier 2022)

ROSINE, UNE CRIMINEL ORDINAIRE, Les éditions du Caïman

UNE VIE A INVENTER, avec Priscille Deborah, Albin Michel

DES MORTS ET DES RENAISSANCES (roman d'autofiction)

SCRIPT DOCTOR

FRONTIERES, Hiner Saleem, Agat Films

GRAND FROID, Gérard Pautonnier, Elzevir